

國立彰化師範大學 國文學系 碩士班 課程架構暨畢業條件表

(106 學年度入學學生適用)

經105年10月26日國文系第2次課程委員會議討論通過(課程架構)

提105年11月3日文學院第1次院課程委員會議討論通過(課程架構)

經 105 年 11 月 16 日國文系暨台文所系務會議討論(畢業條件)

經 105 年 12 月 13 日文學院院務會議討論(畢業條件)

學年		第一學年	學分	學時	第二學年	學分	學時	
修別								
必修	上學期	<u>高級英文(一)</u>	2	2	論文指導(一) 碩士論文	3 0	0 0	
	下學期	<u>高級英文(二)</u>	2	2	論文指導(二) 碩士論文	3 0	0 0	
選修	碩博士班合開課程	上學期	中國文學專題研究	2	2	曲學專題研究	3	3
			古文專題研究	2	2	古典小說與文化專題研究	3	3
			先秦兩漢簡帛學專題研究	3	3	中古學術專題	2	2
			中國文化要義	2	2	詩詞專題研究	3	3
			聲韻學研究	2	2	<u>詩學研究</u>	3	3
			<u>語言學研究</u>	2	2	<u>修辭學研究</u>	3	3
			<u>詞彙學研究</u>	2	2	<u>詩經研究</u>	3	3
			<u>詞學研究</u>	3	3	<u>儒學研究</u>	3	3
			<u>小說研究</u>	3	3	<u>台灣民間文學研究</u>	3	3
			<u>現代文學研究</u>	3	3	<u>宗教文學研究</u>	3	3
			<u>翻譯研究</u>	3	3	<u>語言風格學研究</u>	3	3
			<u>楚辭研究</u>	3	3	<u>敘事文學研究</u>	3	3
			<u>中國現代思想研究</u>	3	3	金文研究	3	3
			<u>中日近代文學比較專題研究</u>	3	3	先秦諸子研究	3	3
			<u>魯迅專題研究</u>	3	3	六朝文學研究	3	3
			<u>現代文學作家論專題</u>	3	3	唐宋文學研究	3	3
			漢語語法研究	3	3	專家詩研究	3	3
			章回小說專題研究	3	3	中國教育史研究	3	3
			治學方法	3	3	中國語文教育史	3	3
			中國文學批評史	3	3	中國當代文學史專題	3	3
			經學史	3	3	說文研究	3	3
			日本漢學導讀	3	3	<u>範文教學研究</u>	3	3
			古文字學研究	3	3	王夢鷗學術研究	3	3
			史記研究	3	3			
			文獻學研究	3	3			
			三禮研究	3	3			
			<u>閱讀學研究</u>	3	3			
			<u>講唱文學研究</u>	3	3			
域外漢語教材研究	3	3						

			<u>道教文化專題研究</u>	3	3			
選修	碩博士班合開課程	下學期	中國語言專題研究	2	2	台灣文學專題研究	2	2
			中國思想專題研究	2	2	辭賦專題研究	2	2
			中國經學專題研究	2	2	清代學術專題研究	2	2
			古音學研究	2	2	<u>戲劇研究</u>	3	3
			<u>俗文學研究</u>	3	3	<u>西方文學理論研究</u>	3	3
			<u>現代文學史研究</u>	3	3	<u>美學研究</u>	3	3
			<u>文學理論研究</u>	3	3	<u>佛學研究</u>	3	3
			<u>道家文學研究</u>	3	3	<u>現代詩研究</u>	3	3
			<u>語義學研究</u>	3	3	<u>當代思潮研究</u>	3	3
			<u>書法研究</u>	3	3	中國文學史研究	3	3
			<u>兒童文學專題研究</u>	3	3	出土文獻專題研究	3	3
			<u>台灣文化專題研究</u>	3	3	四書學研究	3	3
			明清文學研究	3	3	易經研究	3	3
			尚書研究	3	3	春秋三傳研究	3	3
			魏晉玄學研究	3	3	中國教育思想史研究	3	3
			戰國文字研究	3	3	甲骨文研究	3	3
			宋明理學研究	3	3	老莊思想研究	3	3
			女性文學專題研究	3	3	文選學研究	3	3
			群經大義	3	3	明清思想研究	3	3
			學術流變史	3	3	文學評點研究	3	3
國文教學原理研究	3	3	道家研究	3	3			
書報討論(一)	0	0	域外漢文小說研究	3	3			
<u>寫作教學研究</u>	3	3	文學與音律	2	2			
<u>詩歌音律美學研究</u>	2	2	書報討論(二)	0	0			
選修	由台文所主開之課程	上學期	<u>兩岸文學比較專題</u>	3	3	<u>台灣現代文學專題</u>	3	3
			<u>文學理論與研究方法</u>	3	3	<u>台灣小說專題</u>	3	3
			<u>台灣文學史專題研究</u>	3	3	<u>台灣現代詩專題</u>	3	3
			<u>台灣詩學專題研究</u>	3	3	<u>方言學研究</u>	3	3
			<u>鄉土教學專題</u>	3	3	<u>台語文學</u>	3	3
			<u>台灣作家專題研究</u>	3	3	<u>閩客語言專題</u>	3	3
			<u>台灣語言研究</u>	3	3	<u>文化詮釋與批判</u>	3	3
		下學期	<u>田野調查</u>	3	3	<u>台灣文獻專題</u>	3	3
			<u>台灣漢詩文專題研究</u>	3	3	<u>台灣客家文學專題</u>	3	3
			<u>台灣縣市文學研究</u>	3	3	<u>女性主義與台灣女性文學</u>	3	3
			<u>台灣傳統戲曲研究</u>	3	3	<u>後殖民理論與台灣文學專題</u>	3	3
			<u>台灣儒學教育專題研究</u>	3	3			

			<u>台灣文學名著專題研究</u>	3	3
			<u>民間宗教研究</u>	3	3
			<u>文化人類學專題研究</u>	3	3
			<u>東亞左翼文學專題</u>	3	3
畢業條件	<p>1. 碩士研究生修滿三十二學分，經學科考試及格並符合提報論文之相關規定者，經指導教授同意得於學校規定期限內提出論文口試申請。</p> <p>2. 「高級英文(一)」、「高級英文(二)」各二學分 2 學時，不計入畢業學分數。「論文指導(一)(二)」6 學分及教育學分皆不計入畢業學分數。</p> <p>3. 國文所研究生於畢業前通過 CEF 語言能力參考指標對照表(可至本語文中心網頁查詢)內任一語言能力測驗，達中級門檻標準 B1(進階級)，即可抵修高級英文(一)(二)。</p> <p>4. 國文學系碩士班二年級(含)以上之研究生經指導教授同意後，可選修外校(所)課程，至多 6 學分且可採計為畢業學分。申請學生需另填「國立彰化師範大學國文學系研究生外所選課申請單」。</p> <p>5. 「——」雙底線為與台文所合開課程。國文所學生仍可選修，學分列入計算。</p> <p>6. 修習本所課程學分數不得少於二分之一。</p> <p>7. 修業年限一至四年。</p> <p>8. 依本校規定「凡註冊後應至少修習一門科目(含論文)，否則應辦理休學。」已修畢最低畢業學分而論文尚在撰寫中者，次學年起每學期必須選修「碩士論文」。</p> <p>9. 國文學系碩士班學生，凡選修本所碩士班新增設之科目(不限學期)，一律可以採認為畢業學分數。</p> <p>10. 國文所碩一碩二研究生(不含已領有本所研究生獎學金，及具專職者【須提出證明】)每學期須至系辦工讀至少 12 時，協助處理行政事務，薪資依助學金標準發放。</p> <p>11. 研究生須參加國內外有關單位所舉辦之學術研討會十次(含)以上，並撰述研討心得。</p> <p>12. 研究生須點閱古籍，請依本系訂定之「點閱經典古籍規定事項」辦理。</p> <p>13. 研究生須撰寫三本重要著作(含所點古籍)之讀書報告，且此三本重要著作須與所撰寫論文相關者。</p> <p>14. 研究生須於國內外相關單位所舉辦之學術研討會或期刊上發表一篇(含)論文以上，始能提出論文口試申請。除規定發表論文篇數外，每多發表一篇論文可抵替 3 場研討會出席場次。</p> <p>15. 研究生應於申請學位考試前修習通過於「臺灣學術倫理教育資源中心」(<a href="https://ethics.nctu.edu.tw/">https://ethics.nctu.edu.tw/</a>)網路教學平台之「學術研究倫理教育」課程等相關規定。</p>				