

國立彰化師範大學國文學系99學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共4頁

甲、單選題：共 35 題，每題 2 分，答錯不倒扣。

1. 選出正確的答案：(A)「白首成約」用於嫁娶 (B)送遠行者之禮稱「喬儀」(C)滿月的酒席，稱「晬禮筵」 (D)卒年六十以上，稱「得年」
2. 「園中草木春無數」的下聯以何者為宜？(A)人情練達皆文章(B)花香鳥語是詩情 (C)湖上山林畫不如 (D)平安就是家門福
3. 朋友開了旅館，你送的匾額上面寫什麼辭句較為適當？(A)鸞鳳和鳴 (B)孫枝茁秀 (C)寶婺星輝 (D)高軒蒞止
4. 莊子有言：大惑終身不解，大愚終身不「」。引號中應填？ (A)靈 (B)敏 (C)得 (D)學
5. 選出錯誤的成語：(A)刮垢磨光 (B)爭權奪力 (C)政通人和 (D)發號施令
6. 「疆弩之末，勢不能穿魯縞」意為：(A)年老體弱 (B)敵強我弱(C)敵弱我強 (D)氣衰力竭
7. 多智「韜情」，權在譎略，失在依違，「韜情」意為：(A)小恩小惠(B)美好品格(C)深思熟慮 (D)掩藏真情
8. 小人閑居為不善，「無所不至」，見君子而后厭然，掩其不善，而著其善。「無所不至」意謂：(A)思緒天馬行空(B)沒有什麼事做不出來(C)人人至上(D)那裡都能去
9. 君子學道，則愛人；小人學道，則「」，引號要填入：(A)服從(B)易使(C)知禮 (D)知足
10. 選出錯誤的答案：(A)「西遊咸池略『扶桑』」——日本 (B)「『祝融』先趨海若藏」——火神(C)「『天孫』為織錦衣裳」——織女(D)「『醉翁』之意不在酒」——歐陽修
11. 選出正確的成語：(A)山盟海逝(B)鴨雀無聲(C)請君入甕(D)滄海一粟
12. 選出錯誤的答案：(A)「樂府」為司樂之官署，漢武帝擴充其規模，廣採民間俗曲(B)《樂府詩集》為宋代郭茂倩所編，共一百卷，將樂府詩分為十二類(C)南朝樂府民歌主要分為「吳聲歌」和「西曲歌」兩大類(D)唐代新樂府一如漢魏樂府，皆為可歌之作
13. 下列何者不是「初唐四傑」？(A)王勃 (B)王維 (C)楊炯(D)駱賓王
14. 杜甫〈登高〉：「風急天高猿嘯哀，渚清沙白鳥飛迴。無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來。萬里悲秋常作客，百年多病獨登台。艱難苦恨繁霜鬢，潦倒新停濁酒杯」一詩，下列敘述何者有誤？(A)為杜集七言律詩第一 (B)此詩為大曆二年秋天在夔州所作(C)領聯描寫身處異鄉的悲涼心境(D)全詩格律工整、對仗精嚴
15. 以列有關「元雜劇」的敘述，何者有誤？(A)關漢卿為著名的雜劇作家(B)一般而言，元雜劇每本四折(C)每折用一套曲，且一韻到底(D)每折中各角色皆可歌唱
16. 以下有關「詞」的敘述，何者有誤？(A)李煜詞可分前後兩期，以降宋為分水嶺(B)歐陽修詞與晏殊齊名，均以小令見長(C)東坡自稱〈江城子〉(密州出獵)一詞「有柳七郎風味」(D)李清照詞風婉約，但又不失飄逸豪放之致
17. 選出正確的讀音：(A)「稗」官野史：ㄅㄞˋ (B)詩正而「葩」：ㄅㄚ (C)補苴「罅」漏：ㄊㄩˋ (D)弑君「鳩」母：ㄅㄨˋ
18. 以下作者與作品的關係，何者有誤：(A)楊逵／油麻菜籽 (B)賴和／一桿稱仔(C)白先勇／金大班的後一夜(D)黃春明／兒子的大玩偶

# 國立彰化師範大學國文學系99學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共4頁

19. 曾國藩主張的學問之途，是在桐城派主張的：義理、詞章、考據之外，再加上：(A)言語(B)表達(C)經濟(D)文學
20. 選出**錯誤**的答案：(A)絲竊帝之「息壤」：能不停生長的土壤(B)天下同歸而「殊塗」：用不同的塗料塗房子(C)夫天地者萬物之「逆旅」：指旅館(D)語學問，必「欵衽」：欵其衣襟，表肅敬
21. 下列選項「」中的字，何者音義相同？(A)可以「調」素琴／曲「調」優美(B)選賢「與」能／民胞物「與」(C)法家「拂」士／春風「拂」面(D)「稱」心如意／「稱」職勝任
22. 欲了解楚、漢相爭較為完整的歷史事件，應參閱哪一本書？(A)戰國策 (B)三國演義(C)左傳 (D)史記
23. 我國文字單音獨體，凡兩字收音相同的詞語稱為「疊韻」，下列何者屬之？(甲)拮据 (乙)蹣跚 (丙)呵護 (丁)絢爛  
(A)甲乙 (B)乙丁 (C)乙丙 (D)丙丁
24. 「日、月、中、山、下、本、甘、琴」中有幾個字屬象形字？(A)四個(B)五個(C)六個(D)七個
25. 「天地者，萬物之逆旅也；光陰者，百代之過客也。」意謂：(A)天地無情，百代有人 (B)宇宙寬廣，光陰無限(C)人生如寄，歲月不居(D)人間紛擾，百代易逝
26. 關於《詩經》的創作手法，何者敘述「錯誤」？(A)關關雎鳩，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑一賦法(B)靜女其姝，俟我於城隅。愛而不見，搔首踟躕一賦法(C)蒹葭蒼蒼，白露為霜。所謂伊人，在水一方一興法(D)凱風自南，吹彼棘心；棘心夭夭，母氏劬勞一比法。
27. 蘇軾〈水調歌頭〉：「但願人長久，千里共嬋娟」，所希望的是什麼？(A)民胞物與，愛屋及烏 (B)日久天長，相見有時(C)懷抱理想，永誌不忘(D)籠鳥檻猿，終歸山林。
28. 「亂世團圓□□難，兄弟離別正心酸；奉親且作□□隱，到處名山可掛單。」(丘逢甲〈離臺詩〉)上引詩句□□內應填的字詞最適當的是：(A)夫妻／江湖(B)君臣／廟堂(C)骨肉／漁樵(D)朋友／紅塵。
29. 有關王勃〈滕王閣序〉一文出現許多典故，其中正確的是：(A)「人傑地靈，徐孺下陳蕃之榻」是指對高士的敬重(B)「睢園綠竹，氣凌彭澤之樽」，「睢園」指晉朝石崇的「金谷園」，「彭澤」指陶淵明(C)「懷帝閭而不見，奉宣室以何年？」二句用了賈誼被漢武帝召見的典故(D)「楊意不逢，撫凌雲而自惜」，「凌雲」指曹植的〈凌雲賦〉。
30. 以下字詞解釋，正確的是：(A)〈賈誼論〉：「公孫丑問曰：『夫子何為不豫』」，「不豫」是「不猶豫」的意思(B)〈歸去來辭〉：「會有四方之事」和「將有事於西疇」皆指戰爭之事而言(C)〈歸去來辭〉中淵明以為「富貴非吾願，帝鄉不可期」，而由「聊乘化以歸盡」可知他所追求的是成仙超脫思想(D)〈歸去來辭〉中「覺今是而昨非」，「今是」指回鄉隱居，「昨非」指出仕作官。
31. 《荀子·勸學》：「故聲無小而不聞，行無隱而不形。」意同於下列哪一選項？(A)積土成山，風雨興焉(B)質的張而弓矢至焉，林木茂而斧斤至焉(C)強自取柱，柔自取束(D)玉在山而草木潤，淵生珠而崖不枯。
32. 「意志力薄弱的人，(甲)見風轉舵 (乙)而遺臭青史 (丙)往往經不起引誘 (丁)臨危變

# 國立彰化師範大學國文學系99學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共4頁

節」(林清玄·意志力)上引文句為現代散文，請依文意選出排列順序最恰當的選項(A)甲乙丙丁(B)甲丁乙丙(C)丙甲丁乙(D)乙丙丁甲。

33. 下列文句中，語意內容有因果關係的選項是：(A)沛公居山東時，貪於財貨，好美姬(B)其嗟也可去，其謝也可食(C)零丁孤苦，至於成立(D)迷途知反，往哲是與。
34. 下列何句暗寓對家鄉書信的殷切期盼？(A)暫將一筆向東溟(B)忽見遊雲歸別塢(C)又看飛雁落前汀(D)乍疑傳箭落雙鷗。
35. 甲：蠅營狗苟／偷雞摸狗 乙：聲色犬馬／喪家之犬 丙：狗尾續貂／畫虎類犬 丁：跼狗吠堯／雞鳴狗盜。上列各組成語，共有幾組詞義不同？(A)一組(B)二組(C)三組(D)四組

## 乙、閱讀測驗：三大題，共十小題，每小題 3 分，答錯不倒扣。

一、客有歌於郢中者，其始曰「下里巴人」，國中屬而和者數千人；其為「陽阿薤露」，國中屬而和者數百人；其為「陽春白雪」，國中屬而和者不過數十人；引商刻羽，雜以流徵，國中屬而和者，不過數人而已。是其曲彌高，其和彌寡。故烏有鳳而魚有鯤。鳳凰上擊九千里，絕雲霓，負蒼天，翱翔乎杳冥之上。夫蕃籬之鷦，豈能與之料天地之高哉？鯤魚朝發崑崙之墟，暴鱗於碣石，暮宿於孟諸。夫尺澤之鯢，豈能與之量江海之大哉？(宋玉《對楚王問》)

1. 「其曲彌高，其和彌寡。」比喻：(1)物以稀為貴(2)孤芳自賞，不得人緣(3)知音難尋(4)修養境界愈高，愈難達到。
2. 「烏有鳳而魚有鯤」在此比喻：(1)鳶飛魚躍，各顯生機(2)鳳與鯤俱是神話中的動物(3)眾人之中自有超群出眾者(4)動物中自有領袖，猶一國中有其君。

二、荆軻坐定，太子避席頓首，曰：「田先生不知丹之不肖，使得至前，敢有所道，此天之所以哀燕而不棄其孤也。今秦有貪利之心，而欲不可足也；非盡天下之地，臣海內之王者，其意不厭。今秦已虜韓王，盡納其地。又舉兵南伐楚、北臨趙。王翦將數十萬之眾距漳、鄴，而李信出太原、雲中。趙不能支秦，必入臣；入臣則禍至燕。燕小弱，數困於兵。今計舉國不足以當秦。諸侯服秦，莫敢合從。丹之私計，愚以為誠得天下之勇士使于秦，闖以重利；秦王貪，其勢必得所願矣。誠得劫秦王，使悉反諸侯侵地，若曹沫之與齊桓公，則大善矣。則不可，因而刺殺之，彼大將擅兵于外，而內有亂，則君臣相疑；以其間諸侯得合從，其破秦必矣。此丹之上願，而不知所委命，唯荆卿留意焉。」(司馬遷《史記·刺客列傳》)

3. 「敢有所道」意謂：(1)讓我來指導你(2)請你給我指教(3)讓我在你面前有所表達(4)請你說明你的心意。
4. 「此天之所以哀燕而不棄其孤也。」「孤」指：(1)燕國(2)太子丹(3)燕王喜(4)荆軻。
5. 「將數十萬之眾距漳、鄴。」「距漳鄴」意謂：(1)離漳水、鄴縣不遠(2)在漳水、鄴縣與我軍對陣(3)抗拒漳水、鄴縣的守軍(4)到達了漳水、鄴縣。
6. 「若曹沫之與齊桓公」意謂：(1)脅持秦王以歸還侵地(2)率大軍以對抗秦兵(3)合縱以六國之力抗秦(4)刺殺秦王，使秦大亂。

三、晉獻公欲伐虢，荀息曰：「君何不以屈產之乘，垂棘之璧，而借道乎虞也？」公曰：「此晉國

國立彰化師範大學國文學系99學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共4頁

之寶也！如受吾幣，而不借吾道，則如之何？」荀息曰：「此小國之所以事大國也。彼不借吾道，必不敢受吾幣；如受吾幣而借吾道，則是我取之中府而藏之外府，取之中廢而置之外廢也。」公曰：「宮之奇存焉，必不使受之也。」荀息曰：「宮之奇之爲人也，達心而懦，又少長於君。達心則其言略，懦則不能強諫；少長于君，則君輕之。且夫玩好在耳目之前，而患在一國之後，此中知以上乃能慮之。臣料虞君中知以下也。」公遂借道而伐虢。（《穀梁傳·虞師晉師滅夏陽》）

7. 「君何不以屈產之乘，垂棘之璧，而借道乎虞也？」荀息欲獻公：(1)以高車駟馬裝點使者前去遊說(2)用大軍壓境，威逼虞國屈服(3)送賄賂以借道(4)增加馬匹與玉石的交易，以換取同意借道。
8. 「彼不借吾道，必不敢受吾幣。」是因為：(1)小國比較講道義(2)畏大國之威 (3)一手交錢，一手交貨，乃人之常情(4)虞君是誠實之君子。
9. 「取之中府而藏之外府，取之中廢而置之外廢也。」荀息之意是：(1)小小財物，不必吝惜(2)取之於人，用之於人，不必捨不得(3)不久之後即將奪回(4)虞君必會善待駿馬，愛惜璧玉。
10. 「玩好在耳目之前，而患在一國之後。」說明什麼道理？(1)今朝有酒今朝醉 (2)玩物足以喪志(3)本末倒置，乃失其當(4)人無遠慮，必有近憂。