

# 國立彰化師範大學國文學系103學年度轉系考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共2頁

## 一、選擇題：40%

1.以下關於《左傳》的敘述，何者有誤？

(A) 是以《春秋》為綱的作品 (B) 為記傳體史書 (C) 相傳作者是左丘明 (D) 敘事詳贍，常有栩栩如生的人物形象和故事情節。

2.以下選項「」的字，何者不作動詞用？

(A) 不顧而「唾」 (B) 「輕」伯夷之義 (C) 一「匡」天下 (D) 「聊」乘化以歸盡。

3.「曲士不可語於道者，束於教也。」語義近於哪一成語？

(A) 管窺蠡測 (B) 小時了了 (C) 大方之家 (D) 博學鴻儒。

4.班固《漢書藝文志諸子略序》稱「牽於禁忌，泥於小數，舍人事而任鬼神」的是哪一家？

(A) 陰陽家 (B) 儒家 (C) 道家 (D) 小說家。

5.以下選項，何者沒有錯別字？

(A) 個性佻達 (B) 挈而不舍 (C) 塊炙人口 (D) 行將就目。

6.以下選項所論之「愚」，何者為真愚？

(A) 邦無道則「愚」 (B) 終日不違如「愚」 (C) 士之「愚」蒙鄙陋者，皆能奮其所知以效小事。  
(D) 嘉木異石錯置，皆山水之奇者，以余故，咸以「愚」辱焉。

7.「海外奇聞，何所不有。吾以耳目之所及為憑，其不及者多矣。」語義最近於以下哪一選項？

(A) 海外奇聞甚多，應多去閱歷以增廣見聞 (B) 常人往往須憑藉感官認識才相信，這樣的認知其實不一定正確 (C) 天下奇聞甚多，如果一定要目見耳聽才相信，那麼見識將會受到很大侷限 (D) 如果輕信感官經驗便以為見識廣博，往往容易被蒙蔽。

8.「半線」是臺灣哪一地區的舊名？

(A) 嘉義 (B) 高雄 (C) 新竹 (D) 彰化。

9.以下作者何者不是在日本殖民時代因為「治警事件」而入獄？

(A) 林幼春 (B) 楊華 (C) 蔣渭水 (D) 蔡惠如。

10.以下何者是對林黛玉的描述？

(A) 彩繡輝煌，恍若神仙妃子 (B) 身體面龐雖怯弱不勝，卻有一段自然的風流態度 (C) 俊眼修眉，顧盼神飛 (D) 溫柔沈默，觀之可親。

11.以下關於賴和的敘述，何者有誤？

(A) 被稱為「臺灣新文學之父」 (B) 堅持用漢文寫作，新舊文體皆擅長 (C) 曾經幫助文化運動、抗日活動，有「彰化媽祖」之稱 (D) 曾以「壓不扁的玫瑰」自喻。

12.以下關於書信的寫作，何者有誤？

(A) 對人稱自己的兄弟姐妹，可加「家」字 (B) 對老師可自稱「學生」或「授業」 (C) 稱自己的師友及住處，可加「敝」字 (D) 書信頌候敬辭，對平輩可用「敬請 臺安」。

13.「瓜瓞綿綿」通常用來祝賀：

(A) 豐收 (B) 結婚 (C) 生子 (D) 開業。

14.以下選項，何者不是對孔子的描述？

國立彰化師範大學國文學系103學年度轉系考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案紙上作答☆☆

☆☆共2頁

- (A) 溫而厲，威而不猛，恭而安 (B) 一怒而諸侯懼，安居而天下熄 (C) 食於有喪者之側，未嘗飽也 (D) 燕居，申申如也，夭夭如也。
15. 以下何者不是孟子的學說？  
(A) 人皆有不忍人之心 (B) 親親，仁也；敬長，義也 (C) 從其大體為大人，從其小體為小人 (D) 物有本末，事有始終，知所先後，則近道矣。
16. 以下選項詞組，「」的讀音不同的為？  
(A) 分「媿」/「輓」聯 (B) 沈「湏」/「靦」腆 (C) 「嬾」變/「擅」長 (D) 「徂」往/崩「殂」。
17. 以下哪一選項成語意義與其它選項不同？  
(A) 向聲背實 (B) 沽名釣譽 (C) 逆情干譽 (D) 匏瓜徒懸。
18. 以下哪一選項不是使用「互文」修辭？  
(A) 秦時明月漢時關 (B) 年華似水，歲月如煙 (C) 不以物喜，不以己悲 (D) 戰城南，死郭北。
19. 書信寫作中，稱對方不可用：  
(A) 執事 (B) 台端 (C) 後學 (D) 閣下。
20. 「祥」字，應屬六書中的哪一類？  
(A) 轉注 (B) 指事 (C) 會意 (D) 形聲。

二、請將以下文字加上新式標點符號，並翻譯之。30%

「天下之患不患材之不眾患上之人不欲其眾不患士之不欲為患上之人不使其為也夫材之用國之棟樑也得之則安以榮失之則亡以辱然上之人不欲其眾不使其為者何也是有三蔽焉」(選自王安石：〈材論〉)

三、作文：請以白話文書寫，文長不拘30%

題目：生活中感動人的一二事