

第 34 屆詩學會議「古典小說的形構與觀照」國際學術研討會議程表（10.9 版）

114 年 11 月 7 日（星期五）		
地點：彰化師範大學國文學系 弘道館四樓 14403、學思樓二樓白沙書院		
8:40-9:10	報到	
9:10-9:20 弘道館四樓 14403	貴賓開幕致詞&大合照	
9:20-10:50 弘道館四樓 14403	【專題演講】 主持人：許麗芳教授 （日本）大木康教授：「馮夢龍和醫學」	
10:50-10:55	中場休息	
10:55-12:35 場次一 弘道館四樓 14403	主持人：高桂惠教授 1-1 蕭涵珍教授：〈〈枕中記〉與江戸通俗文藝：《浮世夢助魂胆枕》論析〉 討論人：謝明勳教授 1-2 柯混淆教授：〈日本明治漢文小說序跋寫作初探〉 討論人：許麗芳教授 1-3（中國）熊征教授：〈明清小說的死別書寫中對悼亡詩歌傳統的繼承〉 討論人：邱怡瑄教授 1-4 張閏熙教授：〈發南國之英華——清前中期(1644-1800)文人筆記的嶺南敘事與地方記憶〉 討論人：黃東陽教授	
12:35-13:30	午餐交流 弘道館二樓 書法教室、14201	
13:30-15:10 場次二	A 場 弘道館四樓 14403 「古典小說在東南亞的編譯與出版」 系列演講 主持人：徐志平教授 講題一 （越南）阮清風教授：「雅俗共鳴，內外共賞：十九世紀末二十世紀初法國學者對於越南漢喃小說的編譯與評價」 講題二 （馬來西亞）王秀娟教授：「推動巫譯中國古代小說的新馬印出版商網絡」	B 場 學思樓二樓白沙書院 主持人：王國良教授 2B-1 謝佳滢教授：〈鬼／怪有情：論《剪燈新話》與唐人小說之人物形象承衍〉 討論人：柯混淆教授 2B-2 王志浩教授：〈政法交織：牛肅《紀聞》所見政事記述與司法審判〉 討論人：曾世豪教授 2B-3 葉盛暘同學：〈〈新死鬼〉之二鬼互動及其意涵〉 討論人：盧世達教授 2B-4（越南）黎氏青草教授：〈簡析《傳奇漫錄》愛情故事中「唯情主義」之表現〉 討論人：莊秋君教授
15:10-15:30	茶敘交流	

15:30-17:10 場次三 弘道館四樓 14403	主持人：王三慶教授 3-1 高振宏教授：〈余象斗《北遊記》中玄帝歷劫轉世及其敘事意義探研〉 討論人：林雅玲教授 3-2 林盈翔教授：〈以「語意相似度計算」重探明代《三國》小說版本〉 討論人：胡其瑞教授 3-3（南韓）崔至延教授：〈鏡子與素材：論李逸濤「亡國」敘事中的境界人雙重視線〉 討論人：黃儀冠教授 3-4 劉柏正教授：〈明史異於他史：建文帝流亡敘事在朝鮮的歷史記憶與情感意涵〉 討論人：崔至延教授
17:10-17:20	閉幕式

每篇論文發表時間為 12 分鐘，講評 8 分鐘，其餘時間為綜合討論，每人發言限時 1 分鐘。如無問題，可提前結束該場討論。議程若有變動，請以大會當天公佈為準。

與會學者名單

【專題演講講者】

日本・東京大學東洋文化研究所名譽教授 大木康

【系列演講講者】

越南・胡志明市國家大學下屬人文與社會科學大學文化學系助理教授 阮清風

馬來西亞・馬來亞大學文學院中文系高級講師 王秀娟

【論文發表（外籍學者）】

韓國・韓國檀國大學漢文教育研究所 研究教授 崔至延

中國・北海道大學文學研究院講師 熊征

越南・越南胡志明開放大學中文系講師 黎氏青草

【論文發表（國內學者）】

中興大學中國文學系副教授 蕭涵珍

政治大學中國文學系副教授 高振宏

東吳大學中國文學系副教授 林盈翔

三明學院文化傳播學院中國語言文學系副教授 柯混瀚

台灣大學中國文學系助理教授 劉柏正

清華大學中國文學系助理教授 張閏熙

台北教育大學語文與創作學系博士後研究員 謝佳滢

台北科技大學通識教育中心兼任助理教授 王志浩

中正大學中國文學研究所博士生 葉盛暘

【主持人】

政治大學中國文學系兼任教授 高桂惠

嘉義大學中國文學系名譽教授 徐志平

東吳大學中國文學系兼任教授 王國良

成功大學中國文學系兼任教授 王三慶

【討論人、與談人】

中正大學中國文學系教授 謝明勳

高雄師範大學國文學系教授 林雅玲

中興大學中國文學系教授 黃東陽

台北教育大學語文與創作學系副教授 曾世豪

南台科技大學華語中心兼任講師 莊秋君

彰化師範大學國文學系教授 許麗芳

彰化師範大學國文學系副教授 黃儀冠

彰化師範大學歷史學研究所副教授 胡其瑞

彰化師範大學國文學系助理教授 邱怡瑄

彰化師範大學國文學系助理教授 盧世達