

國立彰化師範大學 國文學系 博士班 課程架構暨畢業條件表

(107 學年度入學學生適用)

經 106 年 10 月 26 日國文系第 3 次課程委員會議討論(課程架構)

經 106 年 11 月 8 日文學院 106 學年度第 1 次院課程委員會議討論通過(課程架構)

經 106 年 11 月 15 日 106 學年度第 2 次系務會議討論通過(畢業條件)

經 106 年 12 月 12 日文學院 106 學年度第 3 次院務會議討論通過(畢業條件)

學年 修別		第一學年	學 分	學 時	第二學年	學 分	學 時	
必修	上學期				論文指導(一) 博士論文	3 0	0 0	
	下學期				論文指導(二) 博士論文	3 0	0 0	
選修	碩博士班合開課程	上學期	中國文學專題研究	2	2	曲學專題研究	3	3
			古文專題研究	2	2	古典小說與文化專題研究	3	3
			先秦兩漢簡帛學專題研究	3	3	中古學術專題	2	2
			中國文化要義	2	2	詩詞專題研究	3	3
			聲韻學研究	2	2	<u>詩學研究</u>	3	3
			<u>語言學研究</u>	2	2	<u>修辭學研究</u>	3	3
			<u>詞彙學研究</u>	2	2	<u>詩經研究</u>	3	3
			<u>詞學研究</u>	3	3	<u>儒學研究</u>	3	3
			<u>小說研究</u>	3	3	<u>台灣民間文學研究</u>	3	3
			<u>現代文學研究</u>	3	3	<u>宗教文學研究</u>	3	3
			<u>翻譯研究</u>	3	3	<u>語言風格學研究</u>	3	3
			<u>楚辭研究</u>	3	3	<u>敘事文學研究</u>	3	3
			<u>中國現代思想研究</u>	3	3	金文研究	3	3
			<u>中日近代文學比較專題研究</u>	3	3	先秦諸子研究	3	3
			<u>魯迅專題研究</u>	3	3	六朝文學研究	3	3
			<u>現代文學作家論專題</u>	3	3	唐宋文學研究	3	3
			漢語語法研究	3	3	專家詩研究	3	3
			章回小說專題研究	3	3	中國教育史研究	3	3
			治學方法	3	3	中國語文教育史	3	3
			中國文學批評史	3	3	中國當代文學史專題	3	3
			經學史	3	3	說文研究	3	3
			日本漢學導讀	3	3	<u>範文教學研究</u>	3	3
			古文字學研究	3	3	王夢鷗學術研究	3	3
			史記研究	3	3	<u>中國寶卷研究</u>	3	3
			文獻學研究	3	3			
			三禮研究	3	3			
<u>閱讀學研究</u>	3	3						
<u>講唱文學研究</u>	3	3						
域外漢語教材研究	3	3						

			<u>道教文化專題研究</u>	3	3			
			錯別字辨析教學研究	3	3			
			周易文學專題	2	2			
選修	碩博士班合開課程	下學期	中國語言專題研究	2	2	台灣文學專題研究	2	2
			中國思想專題研究	2	2	辭賦專題研究	2	2
中國經學專題研究			2	2	清代學術專題研究	2	2	
古音學研究			2	2	<u>戲劇研究</u>	3	3	
<u>俗文學研究</u>			3	3	<u>西方文學理論研究</u>	3	3	
<u>現代文學史研究</u>			3	3	<u>美學研究</u>	3	3	
<u>文學理論研究</u>		3	3	<u>佛學研究</u>	3	3		
<u>道家文學研究</u>		3	3	<u>現代詩研究</u>	3	3		
<u>語義學研究</u>		3	3	<u>當代思潮研究</u>	3	3		
<u>書法研究</u>		3	3	中國文學史研究	3	3		
<u>兒童文學專題研究</u>		3	3	出土文獻專題研究	3	3		
<u>台灣文化專題研究</u>		3	3	四書學研究	3	3		
選修	碩博士班合開課程	下學期	明清文學研究	3	3	易經研究	3	3
			尚書研究	3	3	春秋三傳研究	3	3
			魏晉玄學研究	3	3	中國教育思想史研究	3	3
			戰國文字研究	3	3	甲骨文研究	3	3
			宋明理學研究	3	3	老莊思想研究	3	3
			女性文學專題研究	3	3	文選學研究	3	3
			群經大義	3	3	明清思想研究	3	3
			學術流變史	3	3	文學評點研究	3	3
			國文教學原理研究	3	3	道家研究	3	3
			書報討論(一)	0	0	域外漢文小說研究	3	3
			<u>寫作教學研究</u>	3	3	文學與音律	2	2
			<u>詩歌音律美學研究</u>	2	2	書報討論(二)	0	0
			周易跨界研究	2	2			
選修	由台文所主開之課程	上學期	<u>兩岸文學比較專題</u>	3	3	<u>台灣現代文學專題</u>	3	3
			<u>文學理論與研究方法</u>	3	3	<u>台灣小說專題</u>	3	3
			<u>台灣文學史專題研究</u>	3	3	<u>台灣現代詩專題</u>	3	3
			<u>台灣詩學專題研究</u>	3	3	<u>方言學研究</u>	3	3
			<u>鄉土教學專題</u>	3	3	<u>台語文學</u>	3	3
			<u>台灣作家專題研究</u>	3	3	<u>閩客語言專題</u>	3	3
			<u>台灣語言研究</u>	3	3	<u>文化詮釋與批判</u>	3	3
		下學期	<u>田野調查</u>	3	3	<u>台灣文獻專題</u>	3	3
			<u>台灣漢詩文專題研究</u>	3	3	<u>台灣客家文學專題</u>	3	3

	<u>台灣縣市文學研究</u>	3	3	<u>女性主義與台灣女性文學</u>	3	3
	<u>台灣傳統戲曲研究</u>	3	3	<u>後殖民理論與台灣文學專題</u>	3	3
	<u>台灣儒學教育專題研究</u>	3	3	<u>台灣文學名著專題研究</u>	3	3
				<u>民間宗教研究</u>	3	3
				<u>文化人類學專題研究</u>	3	3
				<u>東亞左翼文學專題</u>	3	3

畢業條件

1. 博士生在修畢二十四學分後(不含補修學分)，經指導教授同意，即可提出於次學期參加資格考核。
2. 「論文指導(一)(二)」6學分及教育學分皆不計入畢業學分數。
3. 國文學系博士班二年級(含)以上之研究生經指導教授同意後，可選修外校(所)課程，至多6學分且可採計為畢業學分。申請學生需另填「國立彰化師範大學國文學系研究生外所選課申請單」。
4. 「\_\_\_\_\_」雙底線為與台文所合開課程。國文所學生仍可選修，學分列入計算。
5. 修習本所課程學分數不得少於二分之一。
6. 依本校規定「凡註冊後應至少修習一門科目(含論文)，否則應辦理休學。」已修畢最低畢業學分而論文尚在撰寫中者，次學年起每學期必須選修「博士論文」。
7. 凡彰化師大國文研究所及台灣文學研究所碩士班畢業之學生，就讀本所博士班，針對「博碩士班合開課程」，其於碩士班就讀期間已選修之科目，可重複選課，至多採計6學分為畢業學分。
8. 國文學系博士班學生，凡選修本所博、碩士班新增設之科目(不限學期)，一律可以採認為畢業學分數。
9. 博士生必須先通過博士候選人資格考試，方可提出博士學位論文口試之申請。
10. 博士生資格考核，請依本系訂定之「學位候選人資格考核實施要點」辦理。
11. 博士生須發表於具審查制度之學術期刊或學術性會議論文至少兩篇(不含翻譯、演講稿整理、書目彙整、會議報導、訪問稿、採訪報導等)，始能提出論文口試申請。除規定發表論文篇數外，每多發表一篇論文可抵替3場研討會出席場次。
12. 博士生在申請畢業論文考試前，應先通過博士候選人資格考試，並出具出席國內外有關單位所舉辦之學術研討會10次(含)以上(其中校外主辦之學術研討會須佔6次以上)、由指導教授與系主任簽核之證明(另詳「國立彰化師範大學國文系博士學位候選人資格考核實施要點」)。
13. 研究生應於申請學位考試前修習通過於「臺灣學術倫理教育資源中心」(<https://ethics.nctu.edu.tw/>)網路教學平台之「學術研究倫理教育」課程等相關規定。
14. 畢業總學分數之遠距教學課程學分數，不得超過畢業總學分數之二分之一。
15. 博士畢業論文字數下限為15萬字。