

112 學年度-課程地圖

系必修 72 學分				
	一年級－基礎	二年級－進階	三年級－進階	四年級－綜整
學術思想	四書4 古籍導讀4		中國哲學史6	
創 鑑 作 賞	新文藝及習作4	詩選及習作4 散文選及習作4	詞曲選及習作6	
	文學概論3	中國文學史6		文學批評3
語言文字	語言學概論2 國音學2	文字學4	聲韻學4	訓詁學4
語文實務		國文文法4	修辭學4	應用文及習作4

備註：自 111 學年度起，書法(一)及書法(二) 各 2 學分/2 學時改為系選修書法 3 學分/3 學時，為師培生必修。國音(一)及國音(二) 各 2 學分/2 學時改為系必修國音 2 學分/2 學時。

系選修 28 學分		
治學方法	論文指導、版本學、校讎學、目錄學	
義理、歷史與文化	經學通論、易經、尚書、詩經、禮記、先秦諸子、荀子、老子、莊子、韓非子、淮南子、哲學概論、佛學概論、宋明理學、中國近代思想、史學導讀、左傳、史記、世說新語	
語言文字	古文字學、詞彙學、語音史、台灣語文概論、客家語文概論、域外漢語教材選讀	
各體文學	A. 古典	楚辭、樂府詩、漢魏六朝詩、專家詩、小品文、昭明文選、文心雕龍、通俗文學選讀、古典戲劇選讀、古典小說選讀、專家小說、唐傳奇、話本小說、章回小說
	B. 現代	現代散文選讀、現代詩選讀、現代小說選讀、現代文學名家選讀、台灣文學通論、台灣文學史、現代文學思潮、區域文學選讀
	C. 綜合	兒童文學、民間文學、女性文學、飲食文學、短篇小說選讀、中西文學比較
國文師培	國文教科教材教法（師培必修）、國文教學實習（師培必修）、國文課程設計、國文教學應用與實作、國文科測驗與評量、閱讀理解與評量、書法欣賞與教學、作文教學與教材設計、詩歌吟唱教學、寓言教學設計、國文科電腦與教學、國文教材教法研究、中國語文教育概論、中國教育史	
華語教學（教育部對外華語認證科目 / 美國克里夫蘭大學校際合作課程）	華人社會與文化、漢語語言學、華語文教學、華語口語表達	
實作與編採	編輯採訪、報導文學寫作、田野調查與寫作、現代戲劇及習作、劇場理論與實務、書法、文藝創作與展演、文學創作工作坊、文化創意應用與寫作	
跨域學習	華語教學數位教材設計與應用（「文化創意與多媒體微學程」進階課程）、電影與文學、文學生死學、語言表達與溝通、生命禮俗、中國經典與生命實踐、科普寫作指導	